

L'INIZIATIVA CIRCA SEICENTO ALUNNI POTRANNO AVERE LEZIONI IN AULA ANCHE NEL PROSSIMO ANNO, A GIORNI LA RIUNIONE

Progetto 'Settesuoni', la musica torna sui banchi di scuola

LA MUSICA torna sui banchi grazie al progetto Settesuoni. Un progetto simbolo per l'intera provincia che nasce proprio da Urbino nel 2010 grazie ad un bando ministeriale nazionale rivolto ai comuni sotto i 30mila abitanti. Lo scopo è quello di sopperire alla mancanza nelle scuole primarie di insegnanti di musica nei mesi scolastici. In prima linea il maestro Michele Mangani, il presidente dell'Associazione Orchestra di strumenti a Fiato di Urbino, Roberto Burani e Stefano Gambelli del Comune di Urbino. «Facciamo ingresso nelle scuole primarie nelle classi terze – spiega Michele Mangani – dove ci prestiamo per insegnare nell'ora di musica, questo perché mancano gli insegnanti». Un percorso di

SAGGIO
Il concerto
Settesuoni
del 201
a Urbino



tre anni che culmina in estate, dopo un campo studio alla Pieve di San Cassiano di Castel Cavallino al quale partecipano i bambini delle classi quinte per poi esibirsi in un concerto dedicato alla città

di Urbino in piazza Duca Federico nel mese di giugno». Venticinque settimane di insegnamento in orario scolastico in tutte le elementari del comune di Urbino ma anche in Urbania, Sassocorva-

ro, Piandimeleto, Lunano, Belforte all'Isauro, Frontino e all'Arzिला. Un numero importante di bambini coinvolti, circa 600. «Nei primi 2 anni si imparano le basi di teoria e a suonare semplici strumenti come il flauto dolce. Arrivati in quinta i ragazzi partecipano ad alcune lezioni di orientamento per scegliere lo strumento preferito tra flauti, ançe, ottoni e percussioni. Lo strumento lo forniamo noi e lo avranno in dotazione per l'anno scolastico, dove gli allievi vengono divisi in gruppi».

IL VIA libera di tutte le scuole lo si avrà nei primi giorni di settembre dopo una riunione organizzativa alla quale parteciperanno tutti i dirigenti scolastici. Il progetto è possibile grazie al volontariato e

al contributo dei Comuni aderenti e dei genitori. I frutti del lavoro per Mangani sono «nel vedere tanti giovani che terminata la primaria si iscrivono al Conservatorio, entrano nelle bande e in ogni caso continuano a fare musica». Da quest'anno i giovanissimi che terminano il Settesuoni avranno un'opportunità in più. All'interno della Cappella Musicale di Urbino, da ottobre, inizieranno i nuovi corsi della neonata «Accademia Musicale», con la grande novità di poter frequentare i percorsi pre-accademici in convenzione con il Conservatorio statale di musica Rossini di Pesaro. Tutte le informazioni su www.cappel-lamusicalaurbino.it – www.settesuoni.it

f.p.