

# Premio Metauro, un quarto di secolo

*Fernanda Sacchi: «Portiamo cultura e poesia tra i nostri giovani»*

—PEGLIO—

**AL VIA SABATO** la 25ª edizione del Premio Letterario Metauro che da un quarto di secolo ormai porta la poesia sul territorio coinvolgendo i cittadini e diffondendo questo genere letterario. L'appuntamento è alle 16.30 all'hotel Balcone sul Metauro dove la giuria tecnica, presieduta dal poeta Umberto Piersanti, e la giuria popolare decreteranno il vincitore tra Francesco Dalessandro con «Figure d'ombre» (Puntoacapo), Alba Donati con «Tu, paesaggio dell'infanzia» (La Nave di Teseo) e Antonio Riccardi con «Ricordi della cattività» (Garzanti).

«L'**OBIETTIVO** è quello di divulgare e sensibilizzare, in particolare modo tra i giovani, la cultura e la lettura della poesia – spiega Fernanda Sacchi, presidente dell'Unione Montana Alto Metauro –.

Ogni anno grazie a questo evento si portano tanti giovani a contatto con una forma letteraria nobile come la poesia ed il fatto che il vincitore venga deciso da una giuria popolare composta da giovani e adulti che esprimono veramente l'anima di un territorio rende il Premio Metauro un'ecceellenza nel suo settore».

**LA CERIMONIA** inizierà con la proiezione del cortometraggio «La poesia salva la vita» realizzato dalla Scuola per l'infanzia Fausta Fratesi di Peglio a cura di Federica Campi Giampieretti, gli intermezzi musicali saranno curati da Patrick Antonucci. Verrà poi conferito anche un premio speciale dalla Presidente dell'Unione Montana Alta Valle del Metauro, Fernanda Sacchi, a Claudio Ripalti, regista del film La Banda Grossi che con la sua pellicola ha portato i nostri paesaggi in tutte le sale d'Italia.



**IMPEGNO**  
A lato,  
Fernanda  
Sacchi,  
presidente  
dell'Unione  
Montana  
Alto  
Metauro,  
grande  
sostenitrice  
del Premio

**IL SINDACO** di Peglio Daniele Tagliolini, a sua volta assegnerà un riconoscimento a Nicola Crocetti, direttore della rivista Poesia, la più affermata a livello nazionale. La disamina tecnica è invece affidata al presidente della giuria tecnica Umberto Piersanti: «Antonio Riccardi in *Ricordi della*

*cattività* racconta con un linguaggio essenziale la lotta per la libertà attraverso l'amore ed il ricordo, sottolineando come i tormenti esistono ma non bisogna desistere, Francesco Dalessandro con *Figure d'ombre* propone poesie d'amore di tradizione classica con presenze greche e latine, che mirano

a rendere eterni i sentimenti in un linguaggio guidato dal cuore. *Tu, paesaggio dell'infanzia* può essere considerata l'opera che riassume la produzione di Alba Donati, tra i vicoli contadini e ripari tutt'altro che idilliaci dove l'autrice racconta la durezza del mondo con linguaggio epico, in un pugno di case che resiste nel cuore dell'universo».

**PER UMBERTO** Piersanti quest'edizione anniversario del Premio è di grande qualità: «Venticinque anni a parlare di poesia non sono pochi – spiega il poeta e scrittore urbinato – e questo premio ne raccoglie l'essenza diffondendo libri e conoscenza di autori in giro per il territorio di nove comuni da Borgo Pace ad Urbino. Il premio a Nicola Crocetti della rivista Poesia è il giusto coronamento di 25 anni di Premio Metauro».

Andrea Angelini

© RIPRODUZIONE RISERVATA