

# A Urbania un presepe dai mille dettagli

*Tommaso Orazi quest'anno ha ampliato il panorama anche verso Urbino*



-URBANIA-

**ANCHE** quest'anno ad Urbania la tradizione puntualmente si è ripetuta. È un fatto ormai storico per Urbania il presepe che Tommaso Orazi allestisce nella chiesetta della Madonna dei Cassoni, nel-

la suggestiva e storica piazza Padella di Urbania. Una tradizione che va avanti ormai da oltre vent'anni, diventando così nel corso di questo lungo periodo un vero e proprio punto di riferimento per gli amanti del presepe. Ma quello che l'artista urbaniese ogni

anno realizza e crea, non è la classica rappresentazione della natività come tutti la conosciamo. Orazi infatti inserisce la nascita di Gesù bambino in un contesto decisamente più reale e contemporaneo... ovvero i luoghi storici di Urbania. Ogni anno infatti dalle sue

abilissime mani, escono dei veri e propri scorci dell'antica Casteldurante quanto mai reali e ricchi di particolari che rendono questa rappresentazione della natività un vero e proprio culto per gli urbaniesi amanti del genere. «Quest'anno però c'è qualcosa di nuovo» ci tiene a precisare Tommaso. «Per la prima volta ho inserito nel mio presepe uno scorcio del tutto nuovo, uno scorcio di un'altra città. Vediamo se la riconoscete».

**E COSÌ** l'attenzione passa dalla piazza urbaniese, ai portici, la statua di san Cristoforo, ed il Barco sullo sfondo. Poi ecco lassù messo in cima su una collinetta, che spuntano gli inconfondibili torrioni del Palazzo Ducale di Urbino. «Mi sembrava doveroso, dopo tutti questi anni, omaggiare la terra di Urbino con la meraviglia del Palazzo Ducale» dice Tommaso.

j. s.