

Urbania, l'arte della ceramica aperta a tutti

Fino a settembre nella cittadina corsi, laboratori e workshop per grandi e piccini con la guida esperta delle maestranze locali

URBANIA

Non è mai troppo tardi per avvicinarsi all'arte della ceramica, specie se gli insegnanti sono i maestri dell'Associazione Amici della Ceramica di Urbania. Fino a settembre infatti Urbania sarà sede di corsi, laboratori e workshop sull'arte della ceramica adattabili a tutte le esigenze, per grandi e piccini, di durata breve o lunga, con le tecniche base o con approfondimenti per esperti. «Urbania è la città della maiolica – dice il consigliere Elisa Mossa, con delega proprio alla ceramica – e offrire la possibilità di vivere questo approccio autentico con le maestranze locali è una vera ricchezza, un modo reale di conoscere l'anima di un territorio». Una ceramica aperta a tutti, da chi è al primo approccio all'esperto che vuol fare un salto di qualità, e che strizza l'occhio anche ai turisti: «È bello vedere tutti gli attori coinvolti in questa iniziativa – spiega Nadia Bocconcelli, as-



A sinistra, maestri esperti in azione mentre svelano i segreti agli allievi, a destra turisti giapponesi alle prese con la ceramica

sessore al turismo- dai maestri storici dell'Associazione all'unica bottega storica rimasta, quella di Gilberto Galavotti e Giuliano Smacchia, fino ai nuovi docenti; tutti con tanto entusiasmo e passione verso la ceramica e l'intento di farla conoscere a diversi pubblici come i turisti che cercano esperienze autentiche ed originali. I corsi potranno svolgersi anche all'aperto in due

sedi storiche del comune di Urbania, quella degli Amici della Ceramica a palazzo ducale oppure al Barco ducale, nel cortile esterno che può ospitare benissimo questo tipo di attività». Di corsi ce ne sono per tutti i gusti: fino a settembre saranno sia infrasettimanali che durante il weekend, da quelli per bambini fino ad alcuni molto originali abbinati ad esperienze nel bosco

con erbe da raccogliere che poi saranno impresse nella ceramica. Quanto creato si potrà poi portare a casa come ricordo originale dell'antica Casteldurante. «Vogliamo tornare a far crescere il livello della ceramica - dice il presidente dell'associazione Amerigo Salvatori-, abbiamo in programma convegni e studi sulla ceramica e la rivalutazione degli artisti urbaniesi del '900

come Ranocchi, Cicoli, Paoli o Melis, artisti che hanno contribuito a far conoscere quest'arte ed Urbania nel mondo. La ceramica è attualissima, la «forma» è un linguaggio adatto a comunicare in questo periodo, questi corsi permettono a tutti di cominciare a comprendere questo linguaggio». I corsi di ceramica si svolgeranno tutti i giorni nei mesi estivi, e abbracciano varie tematiche e specializzazioni nel campo della ceramica, dal laboratorio di manipolazione dell'argilla al corso di decorazioni raffaellesche, dal corso di ceramica Raku a quello di lavorazione al tornio. La prenotazione è obbligatoria per tutti i corsi e prevede anche la possibilità di prenotare il proprio soggiorno nella residenza storica del barco ducale. Andrea Angelini

AMERIGO SALVATORI

«Vogliono far crescere il livello e permettere di capire questo linguaggio»