

COMUNICATO STAMPA

CELEBRAZIONI del IV CENTENARIO
BIBLIOTECA DELLA ROVERE A CASTELDURANTE
1607-2007

Le Schede del Conclave

La sezione è dedicata all'elezione più misteriosa del mondo.
Quella di Papa Alessandro VII

URBANIA (Pesaro e Urbino) – In occasione del IV Centenario della Biblioteca Della Rovere a Casteldurante, la grande mostra, che ne festeggia l'anniversario, vedrà in esposizione una vera rarità: le Schede del Conclave.

Un'intera sezione della rassegna dedicata all'elezione più misteriosa del mondo, quella di Papa Alessandro VII, il Pontefice che fece traslocare la libreria dell'ultimo Duca di Urbino a Roma, per la quale commissionò al Borromini l'edificazione della Biblioteca Alessandrina a Sant'Ivo alla Sapienza.

Le circostanze che hanno portato alla conservazione materiale delle schede restano ancora oggi misteriose; infatti tali schede erano solite essere bruciate subito dopo il Conclave, cosicché non ne rimangono al mondo tracce e soprattutto per dar vita alla tradizionale fumata nera o bianca, in base alla proclamazione o meno di un nuovo papa. Forse fortuito gioco del destino, Alessandro VII ha lasciato le schede relative alla sua elezione, avvenuta nell'aprile del 1655, ora conservate nella Biblioteca Comunale di Urbania in una custodia in pelle novecentesca.

Si tratta di 14 tabelle o schede che hanno sempre suscitato curiosità data la segretezza che circonda i documenti riguardanti l'elezione del Papa e che rivestono quindi grande interesse in quanto si tratta di rari documenti elettorali che testimoniano, inoltre, una procedura rimasta in auge fino alla riforma del conclave realizzata nel 1904 da Papa Pio X.

Tali schede confluirono nell'archivio di casa Ubaldini (Federico Ubaldini rivestiva la carica di Segretario del Sacro Collegio) e poi nella Biblioteca di Urbania nel 1684.

Durante il suo pontificato, Alessandro VII dispose, oltre al trasferimento della libreria a stampa di Casteldurante, il trasferimento della preziosa biblioteca manoscritta urbinata alla vaticana nel 1657, completando così l'opera di spoliazione del Ducato di Urbino.

L'esposizione sarà arricchita dall'allestimento di una sezione didattica riguardante la storia dei Papi che contribuirono alla costruzione del complesso di Sant'Ivo alla Sapienza con alcune note sullo svolgimento dei Conclavi che portarono alla loro elezione.

Su questa sezione dedicata al Conclave all'interno della mostra 'Nelle stanze del Duca', il professor Gabriele Nepi (storico e studioso) ha dato alle stampe un volume sulle misteriose schede.

Ufficio stampa: Anuska Pambianchi 3200659973
Samuele Sabatini 3296236574

