

Eseguito da Palanti e donato dallo stesso grande pittore
Ritratto di Ceci per Urbania
Sarà collocato al Museo civico di Palazzo Ducale



Il sindaco, Luca Bellocchi e il direttore del museo civico di Urbania, Feliciano Paoli con l'opera di Ceci donata alla città durantina

URBANIA - Ritratto di Carlo Ceci, studente a Brera nel 1940, firmato da Giuseppe Palanti. E' il carboncino su carta, appositamente incorniciato, donato dallo stesso Ceci al Museo Civico di Palazzo Ducale di Urbania. L'opera, consegnata direttamente dall'artista urbinato al sindaco, Luca Bellocchi, e al direttore del museo civico di Urbania, Feliciano Paoli, andrà ad arricchire la sala di Palazzo Ducale dedicata allo stesso Ceci.

Da anni, infatti, l'amministrazione comunale durantina, ha dedicato una sala del museo alle numerose opere che Ceci ha donato a Urbania. Quest'ultimo quadro, un volto in primo piano dell'artista urbinato, è stato realizzato da Giuseppe Palanti, che fu grande disegnatore, decoratore, pittore, ritrattista, docente all'Accademia di Milano e direttore della scuola di artefici a Brera, membro del Consiglio Superiore dell'Educazione Nazionale. Ha esposto in occasione delle rassegne più importanti italiane ed estere (Milano, Bruxelles, Buenos Aires, Torino, Barcellona, Parigi), ricevendo come cartellonista una medaglia d'oro alla I Esposizione di arte applicata alla pubblicità e vincendo il Primo premio all'Esposizione di arte e industria a Cremona.

Carlo Ceci, va invece ricordato che è un grande pittore, litografo, illustratore, studioso di Storia dell'Arte e del Costume, Maestro di molte generazioni di incisori. Nel 1990 il Magnifico Rettore Carlo Bo lo chiama ad insegnare "Stilistica e Scuole del Costume" all'Università Itinerante, collegata con l'università degli Studi di Urbino.