

URBANIA

Il vademecum della ceramica

— URBANIA —

PER LA CERAMICA di Urbania un prestigioso biglietto da visita grazie alla guida delle botteghe. Illustrata ad una platea di più di cento esperti ceramisti ed appassionati alla sala Volponi, la guida, stampata con il contributo proprio delle botteghe durantine e della Tornati Forni di Montelabbate, si chiama "Urbania e le sue botteghe di ceramica. L'arte del vasaio nell'antica Casteldurante": il volumetto, a cura di Tarcisio Cleri, responsabile dell'ufficio Turismo e Cultura, contiene numerose informazioni utili al turista di passaggio ma anche al compratore di ceramiche d'arte tradizionali e raku. Dopo qualche indicazione storica e letteraria, sono illustrate tutte le botteghe e i centri per la produzione e l'insegnamento della ceramica: Laboratorio di restauro di Dirce Bellucci, Ceramiche d'arte Ettore Benedetti, Le maioliche di Monal, Ceramica d'arte L'antica Casteldurante, Biagini ceramiche "jn Casteldurante", Ceramiche d'arte Violini, Maiolica

d'arte di Monica Saltarelli, Terry Art ceramica artistica durantina, Centro sociale Piccolpasso, Bottega di ceramica Laura Vianello, Associazione Amici della ceramica, insomma i veri protagonisti della ceramica di Urbania. La guida fornisce anche dettagli sui corsi per imparare a modellare, decorare e produrre oggetti in ceramica.

QUESTO opuscolo sarà distribuito al pubblico tramite i musei, gli uffici di promozione e tutti i luoghi di Urbania in cui si parla di ceramica, comprese le stesse botteghe. Entusiastici i commenti del sindaco Luca Bellocchi, dell'assessore alla cultura Samuele Sabatini, di Renzo Savelli assessore provinciale e promotore del progetto Città ceramiche, Giuseppe Lucarini presidente dell'associazione Amici della Ceramica, Gian Carlo Bojani presidente dell'Istituzione Bact di Urbania. A fine presentazione, si svolta una degustazione di prodotti locali biologici, curata dall'agriturismo Valdinoce di Urbino.

I. o.