

L'APPUNTAMENTO

## Renato Carotone a Urbania

### «Sarete contagiati dal mio sound»

L'esibizione del cantautore è prevista per sabato sera al Barco Ducale  
«Nei miei concerti c'è la vita spagnola, ma anche il sentimento italiano»

— URBANIA —

«SARA' un concerto vivace». Così si presenta Tonino Carotone. Antonio de la Cuestam, questo il vero nome, sarà a Urbania sabato alle 21.30 al Barco Ducale nell'ambito di una grande festa di musica indipendente organizzata da Stefano Mauro, direttore artistico del festival Territorio Musicale. «Sono diventato Tonino Carotone in omaggio al vostro Carosone — spiega lo stesso artista di Pamplona —. Amo molto la musica italiana, quando compongo mi ispiro ad Adriano Celentano, Mina, Rita Pavone e Albano&Romina. Nei miei concerti c'è la vita spagnola, ma anche il sentimento italiano. A Urbania vi assicuro che vi divertirete, perché nei miei concerti c'è

tanto calore, perché io ci metto sempre tutto me stesso, sento molto la musica e tutto quello che la circonda».

Personaggio, prima di cantante, Carotone collabora anche con Manu Chao, con il quale condivide il ritmo, il colore e la trasgressione. «Sono un animale da palcoscenico — conferma —, sono un cantautore pazzo che suona con una band speciale, ma originale. Il concerto di Urbania sarà particolare, sicuramente divertente, esplosivo e tutto da ballare».

Carotone oltre a cantare, balla e suona la chitarra, ma per il festival Territorio Musicale ha confezionato una sorpresa per tutti i suoi fans: «Suonerò l'armonica e il mandolino — avverte —, due strumenti che sto iniziando a conoscere e che mi affascinano». Bizzarro, selvaggio, un mix tra Fred

Buscaglione e Vinicio Capossela, Tonino, nato nel quartiere popolare di Rotxapea, vicino a Pamplona, quando va in scena, cattura e coinvolge con ritmi che esplorano anche le melodie messicane, fino ad arrivare al punk e all'improvvisazione pura.

«Io gioco, sono uno che ama rischiare e stupire — spiega lo stesso Carotone —, la sera quando sono al bar, prendo una penna e sorreggiando un bicchiere di whisky che mi scalda, tiro fuori le mie sensazioni, i miei sentimenti e scrivo le parole e le note delle mie canzoni. In Italia vengo spesso, ho tanti amici, tra cui quel matto di Califano, gente un po' speciale, un po' sregolata, come me...».

L'ingresso al concerto costa 5 euro. Info. [www.territoriomusicale.it](http://www.territoriomusicale.it), 328/2270931.

Beatrice Terenzi

