

Sei mesi di grande jazz nei teatri della provincia

CONCERTI

Per la prima volta in quindici edizioni, il programma di Jazz 'in provincia - la rassegna nei teatri storici della provincia - è stato completato in corso d'opera, a cartellone già avviato. Colpa dei bilanci precari delle amministrazioni comunali e della precarietà nei bilanci delle istituzioni legate in particolare agli eventi culturali. Nonostante tutto, e non senza difficoltà, Fano Jazz Network propone una serie di appuntamenti di grande qualità di qui a giugno. Dopo le due applaudite anteprime con Francesco Bearzatti al teatro della Concordia di San Costanzo e il concerto di Noa al teatro Rossini di Pesaro, il concerto del Marco Pacassoni 4et al Teatro della Fortuna di Fano, si torna sabato a Gradara con il duo Enrico Za-

nisi-Mattia Cigalini in programma al Teatro Comunale. Venerdì 20 marzo sarà la volta di un gradito ritorno al Rossini di Pesaro con «Musica Nuda» nell'ormai acclamata accoppiata Petra Magoni-Ferruccio Spinetti. Giovedì 26 marzo in scena sarà il duo Eduardo e Roberto Taufic Duo a San Costanzo, Teatro della Concordia. E fin qui il programma era già noto. Ora il cartellone si completa con altri importanti appuntamenti.

LE NOVITÀ

Domenica 12 aprile, ore 18,30 ad Urbania, al Bramante, il duo Javier Giroto & Luciano Biondini. Sul palco il sassofonista argentino fondatore degli Aires Tango assieme al notissimo fisarmonicista umbro in un progetto straordinario e affascinante. Sabato 9 maggio ore 21,15 a Macerata Feltria, al Battelli, Ramón Valle in piano solo. Considerato il più grande talento tra i giovani pianisti cubani, Valle renderà questo appuntamento un'occasione imperdibile per ascoltare virtuosismo tecnico unito ad uno stile unico di improvvisazione Ramón Valle è infatti uno di quegli artisti del jazz che regge il confronto con qualsiasi pianista, come Keith Jarrett,

Herbie Hancock, Chucho Valdez o Cecil Taylor. Domenica 17 maggio, alle ore 18,30 Jazz 'in provincia farà tappa al Rossini di Pesaro. Sul palco The Dave Weckl Acoustic Band featuring Makoto Ozone, Tom Kennedy, Gary Meek. Un progetto capitanato dal mostruoso batterista considerato dagli appassionati e dalla comunità musicale internazionale come uno dei più grandi percussionisti viventi. Con lui Meek al sax, Ozone al piano e Hammond e Kennedy al basso. Sabato 30 maggio, ore 21,15 a Gagli al Comunale, concerto dei Quintorigo & Roberto Gatto. Un omaggio, quello della celebre formazione con il grande batterista romano, ad un grande del rock: Frank Zappa. Sabato 13 giugno, ore 21,15 a Mondavio al Chiostro Francescano è di scena Di Gregorio/Manzi/Dominici Trio. Domenica 21 giugno (ore 18,30), chiusura ad Apecchio al Comunale "The Roar At The Door 4et" progetto capitanato dal sassofonista Bearzatti con la presentazione del cd «Il mondo che verrà». Assieme a lui, ci saranno Mauro Ottolini (trombone); Raffaello Pareti (contrabbasso) e Walter Paoli (batteria).

Claudio Salvi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**TRA GLI OSPITI
IL GRANDE PIANISTA
CUBANO, VALLE
E POI GATTO
WECKL E TANTI
ALTRI**