

Colori e decori in centro Il concorso delle uova d'oro per una Pasqua d'artista

Iniziativa a cura di Keramos, vince Sandro Ciriscioli

LE UOVA d'artista hanno ricevuto il battesimo: l'iniziativa organizzata dall'associazione Keramos, in collaborazione con gli assessorati alla Cultura e alla Promozione turistica, ha avuto già un primo successo essendo 25 gli artisti che hanno aderito alla prima edizione ed espongono le uova in centro. Il concorso è stato vinto da Sandro Ciriscioli, docente dell'Accademia di Urbino, con la creazione "Passione", mentre per la categoria Under 35 ha vinto Noa Pane, con "Uovo dell'oblio"; menzione speciale per Susanna Galeotti. In concorso anche Maurizio Bossoli, Nicoletta Braccioni, Leonarda Faggi, Gabriele Iacomucci, Ambra Lorito, Regine Lueg, Donato Mariano, Rocco Natale, Fulvio Paci, Miriam Pascale e Dario Picariello, Jessica Pelucchini, Amerio Piccardoni, Marika Ricchi, Paolo Pompei, Maurizio Sacchi, Valentina Sammaciacia, Giulio Serafini, Tinoush Shariatpanahy, Alessio Spalluto, Salvatore Stella (Giancarlo Lepore presidente di Keramos ed Ermes Ottaviani, in qualità di organizzatori, erano fuori concorso). A tutti loro i complimenti dell'assessore Crespini che, nel salutare anche l'assessore di Urbania Lombardelli e ringraziare l'Avis-Aido, ha rimarcato l'importanza della collaborazione con l'associazione

Keramos: «Abbiamo intenzione di fare un intervento alla "Curva dell'Esse", che è già stata ripulita, in cui gli artisti studieranno una scultura a fianco della strada». L'assessore ha poi salutato la delegazione proveniente dalla città di Holloko, in Ungheria, le cui uova decorate sono patrimonio dell'Unesco, presenti con uno stand dimostrativo in piazza.

Sotto tutti gli artisti che hanno partecipato al concorso delle uova e gli organizzatori; a destra l'uovo vincitore del concorso del professor Sandro Ciriscioli; a fianco la delegazione della città di Holloko in Ungheria famosa per le uova di Pasqua decorate patrimonio Unesco



