

Jazz 'in provincia più forte della crisi

LA RASSEGNA

Un vero e proprio miracolo. Nonostante la quasi totale assenza di fondi da parte delle principali istituzioni e con il solo sostentamento dei Comuni che la ospitano, Jazz 'in provincia parte sabato per la sua XIV edizione. Saranno quattro mesi all'insegna del grande jazz in un affascinante itinerario artistico nei teatri storici della provincia. Si comincia sabato sera ore 21,15, al Teatro Comune di Gradara. Protagonista Enrico Zanisi Trio con «Keywords». Sul palco il giovane Enrico Zanisi al piano; Francesco Ponticelli al contrabbasso e Alessandro Paternesi alla batteria. Enrico Zanisi è nato a Roma nel 1990 ed è stato votato mi-

**DA GUIDI A PETRELLA
FINO A GATTO
E TERRASSON
IN UN SUGGESTIVO
VIAGGIO
NEI TEATRI STORICI**

glior nuovo talento nella Top Jazz 2012. Sabato 1 marzo la rassegna si sposterà a San Costanzo. Sul palco del Teatro della Concordia Giovanni Guidi «Late Blue» Trio. Assieme al talentuoso pianista ci saranno Thomas Morgan (c.basso); Joao Lobo (batteria). Giovanni Guidi è uno degli esempi più convincenti del jazz italiano contemporaneo. In questa formazione, con cui ha registrato un album «City Of Broken Dreams» per la Ecm. Domenica 23 marzo Jazz 'in provincia si sposta a Pesaro (ore 18) al Teatro Rossini per un concerto in collaborazione con Ente Concerti di Pesaro e Comune di Pesaro Assessorato alla Cultura. Sul palco la Colour Jazz Orchestra meets Gianluca Petrella. L'incontro fra un'eccellenza marchigiana - la Colours Jazz Orchestra - ed uno dei più talentuosi musicisti italiani: Gianluca Petrella, unico musicista italiano nella storia a vincere il celebre Critics Poll della rivista statunitense Down Beat. Sabato 12 aprile la rassegna sarà a Cagli, al Teatro Comunale dove sarà di scena Roberto Gatto «Perfect Trio». Assieme a Roberto Gatto (batteria), ci saranno Alfonso Santimone (piano Fender Rhodes) e Pier-

paolo Ranieri (basso elettrico). Sabato 3 maggio al Teatro «D. Bramante» di Urbania una straordinaria formazione Fusion capitanata da uno dei più grandi bassisti oggi in circolazione gli Alain Caron Group con Alain Caron basso el, Pierre Coté chitarra, John Roney tastiere, Damien Schmitt batteria. Sabato 10 maggio a Cagli per la sezione Jazz From Marche and More saranno di scena due formazioni rappresentative del miglior Jazz Marchigiano: i Jazz Twelve capitanati dal pianista Michele Donati, che presenterà il suo lavoro discografico «Bienvenida». A seguire Marco Pacassoni Quartet con special guest il trombettista Giacomo Uncini, una produzione originale che vede per la prima volta una collaborazione tra il talentuoso vibrafonista Marco Pacassoni e l'altrettanto virtuoso trombettista marchigiano Giacomo Uncini. Domenica 18 maggio al Teatro Battelli di Macerata Feltria, Jacky Terrasson in «Piano Solo». Sabato 31 maggio al Teatro Conti di Acqualagna concerto finale per la sezione Jazz From Marche and More: in scena la Free Thinking Band.

Claudio Salvi