

Il durantino Bolla approda nei film del grande schermo



Forse non sarà tra i volti in primo piano, ma i recenti film ora al botteghino girati nella nostra regione hanno tutti un denominatore comune in Daniele Bolla, durantino doc. Bolla viene dal mondo dello spettacolo: voce radiofonica, presentatore e membro di una compagnia teatrale, questa volta ha però prestato le sue movenze al grande schermo. «Ho recitato in «Criminali si diventa» con Ivano Marescotti, Lodo Guenzi e Martina Fusaro –racconta Bolla– girato tra luglio e agosto 2021 a Fano e Fermo presentato la scorsa settimana, qui interpreto l'autista di avvocato svizzero, sono poi un docente di storia antica in «Ritratto di donna in un paesaggio» girato a luglio 2021 a Urbino. Nel film «Il commissario Moretta», girato a settembre 2021 a Fano del regista Henry Secchiaroli sono un poliziotto che ammazza la moglie del collega. Recentemente poi ho partecipato anche alle riprese di «Diabolik 2» dei Manetti

Bros girato a Bologna con Giacomo Gianniotti e Miriam Leone dove interpreto un poliziotto sotto copertura. Precedentemente sempre con i Manetti Bros alla regia avevo già partecipato all'«Ispettore Coliandro». Una bella esperienza per un attore teatrale prestato al cinema: «Devo dire che principalmente lo faccio perché mi diverto –spiega Bolla– e quando vengo contattato per queste parti più o meno piccole mi preste sempre con piacere. Passare dal teatro a stare davanti alla macchina da presa non è facile: il teatro è immediatezza nel rapporto con il pubblico mentre al cinema capita di impiegare tre ore per avere un girato di un minuto. Lavorare con queste grandi produzioni è però sempre molto divertente e mi piace vedere all'opera i grandi attori e degli importanti registi, è sempre l'occasione per studiarli e cercare di carpire loro qualche segreto mentre sono all'opera».

Andrea Angelini